

Молодая редакция



Перед вами особенный выпуск газеты — его подготовили участники «Молодой редакции», которые весь август провели вместе с нами в редакции «Отрадное вчера, сегодня, завтра».

За этот месяц ребята успели попробовать себя в самых разных ролях: писали новости и статьи, готовили репортажи, брали интервью, фотографировали, снимали видео, искали интересные темы, учились рассказывать о событиях так, чтобы их хотелось читать и смотреть и даже делали мемы.

Для кого-то работа в редакции уже была знакома, а для кого-то стала первым опытом в журналистике. Но всех объединяло одно — желание попробовать, придумать что-то свое.

Август получился насыщенным: были новые знакомства, неожиданные идеи, съемки, разговоры, прогулки с фотоаппаратом и, конечно, много смеха. Иногда ребята удивляли нас своими вопросами и взглядами на привычные события, а иногда — учились у нас. И мы тоже многому научились у них.

На следующих страницах вы увидите то, каким получился этот месяц глазами нашей «Молодой редакции». Здесь собраны их тексты, фотографии, наблюдения и истории — то, что они сами посчитали важным, интересным и достойным внимания.

Мы надеемся, что этот опыт останется с ребятами не только как воспоминание о лете. Умение замечать интересное вокруг, задавать вопросы, слышать собеседника, работать в команде и превращать свои мысли в понятный текст обязательно пригодится им в будущем — независимо от того, какую профессию они выберут.

А пока предлагаем просто открыть следующий разворот и посмотреть, каким увидели наше Отрадное юные журналисты.

Приятного чтения!

В номере:

Органы чувств — помощники хорошего репортажа

7 августа у молодой редакции прошло необычное занятие: ребята учились замечать детали, описывать свои ощущения и подбирать точные слова — навыки, без которых не обходится ни один журналист.

Стр. 2

Вместе делают «Фортуна» уютнее

В Культурном центре «Фортуна» идет косметический ремонт. В работе помогают и участники трудового лагеря, которые занимаются уборкой помещений, подготовкой стен и другими необходимыми работами.

Стр. 3

Самые любимые

У каждого из нас есть люди, которым хочется сказать слова благодарности. Родные и близкие поддерживают нас в трудные моменты, радуются нашим успехам, верят в нас и помогают становиться лучше. На этой странице ребята рассказывают о тех, кого искренне любят, ценят и кем гордятся. О тех, кто занимает особое место в их жизни.

Стр. 4

Рождённый в движении

Для Евгения Бессонова работа в КЦ «Фортуна» — это не только должность, но и постоянное движение. Он совмещает обязанности заместителя директора с руководством танцевальной студией «В движении», участвует в организации городских мероприятий, выходит на сцену в качестве ведущего и актёра. Мы поговорили с Евгением Владимировичем о танцах, работе с детьми, творчестве и о том, почему для него движение действительно стало образом жизни.

Стр. 7

Органы чувств — помощники хорошего репортажа



7 августа у молодой редакции прошло необычное занятие: ребята учились замечать детали, описывать свои ощущения и подбирать точные слова — навыки, без которых не обходится ни один журналист.

Дарья Фукалова как раз отметила, что задания были направлены на развитие слуха, обоняния, зрения, осязания и вкуса.

Сначала участникам предложили игру: в непрозрачной коробке лежали самые разные предметы, которые нужно было определить на ощупь. Задача была не назвать находку, а так описать её, чтобы остальные смогли догадаться. Тимофей Капшуков сравнил эту игру с «Крокодилом», где тоже нужно передать свойства предмета с помощью слов или действий. А Дмитрий Соловьёв так объяснил правила: «У одного из сотрудников была коробка с предметом.

Его задача — описать его не прямо, чтобы остальные угадали, что находится внутри». Не меньше эмоций вызвали задания на слух, обоняние и вкус. Ребята угадывали голоса животных, запахи и пробовали необычные конфеты. Как написала Влада Кокорина, один из звуков, похожий на далёкий птичий крик, принадлежал... обычному оленю.

Самой обсуждаемой стала дегустация загадочных жёлтых конфет. Влада Кокорина записала впечатления участников: «Кто-то утверждает, что похоже на красный лук, но сладкий, кто-то считает, что дуриан».

Во время занятия встречались и неожиданные открытия. Например, ребятам показали старый резак для бумаги. Влада Кокорина сначала описала его так: «Сегодня был встречен непонятный предмет предположительно советского происхождения...» Лишь после обсуждения выяснилось, что это настоящий станок для

резки бумаги.

Конечно, не обошлось и без юмора. Николай Химченко лаконично подвёл итог рабочего дня: «7 августа работники газеты страдали бездельем и решили поиграть в игры, и в итоге ничего не произошло». А Николай Зыков был ещё короче: «Работники газеты страдали бездельем и решили поиграть в игры».

На самом деле за этими играми скрывалась настоящая тренировка журналистских навыков. Как отметила Стелла Королева, подобные задания помогают учиться передавать свои ощущения словами. Ведь хороший репортёр должен не только видеть происходящее, но и слышать, чувствовать, замечать детали и уметь точно передавать свои впечатления читателям.

Текст подготовили Влада Кокорина, Николай Химченко, Тимофей Капшуков, Дмитрий Соловьёв, Николай Зыков, Стелла Королева, Дарья Фукалова

99 лет Ленинградской области

1 августа Ленинградской области исполнилось 99 лет. В честь этого в фойе Культурного центра «Фортуна» организовали выставку, посвящённую красоте нашего региона.

На выставке представлены фотографии из разных уголков Ленинградской области: Отрадного, Никольского, Ивангорода и многих других. Почти в каждом районе есть красивые места, которые может посетить любой желающий. Также здесь можно увидеть стихотворение Татьяны Лапшиной, члена Союза писателей России, «Четыре города».



В этот день в КЦ «Фортуна» случился настоящий наплыв папарацци из сотрудников

газетной редакции. Шесть человек ворвались и начали активно фотографировать выставку, обсуждать снимки.

Мы даже спросили мнение сотрудника охраны КЦ «Фортуна». По его словам, такая выставка — хороший способ рассказать жителям о красоте Ленинградской области.

По результатам нашего независимого опроса, фото понравились всем. Рекомендуем её к посещению.

Материал подготовили: Стелла Королева, Тимофей Капшуков, Влада Кокорина, Николай Химченко, Дмитрий Соловьёв и Николай Зыков.



С бодрым утром!



8 августа на площади города Отрадное прошла весёлая утренняя зарядка в честь Дня физкультурника. На ней были как маленькие дети, так и люди люди постарше.

Нам удалось спросить мнение мужчин, стоящих рядом. Они были в восторге от такого масштаба! Правда, были очень застенчивыми и танцевали издали.

Такая зарядка всем понравилась: и детям, и взрослым, и ещё более взрослым!

Подготовил Дмитрий Соловьёв



Читаем вместе

6 августа в Отрадненской городской библиотеке прошло занятие по чтению для детей младших классов. Библиотекарь познакомила ребят с произведением Антония Погорельского «Чёрная курица». Пока дети внимательно слушали сказку, они рисовали, а после обсудили прочитанное, подвели итоги и записали главные мысли произведения.

Один из юных читателей поделился впечатлениями: «Мне нравится, что здесь красиво, приятно читать, а



библиотекарь очень хорошо рассказывает произведения».

В библиотеке представлен большой выбор книг, а посетить её может любой желающий. Судя по настроению ребят, встреча им очень

понравилась — многие ушли с желанием вернуться сюда снова.

**Текст: Стелла Королева, Николай Зыков
Фото: Дмитрий Соловьёв, Стелла Королева, Влада Кокорина**



Вандализм в нашем городе

10 августа юные сотрудники редакции газеты «Отрадное вчера, сегодня, завтра» получили задание найти акты вандализма в городе.

Вандализм — преднамеренная порча или разрушение построек и имущества, имеющих общественное значение. Например, нанесение оскорбительных и нецензурных надписей на стены зданий, осквернение памятни-



ков и могил, битьё стёкол в общественных местах.

При этом граффити на стенах не всегда является вандализмом. Если рисунок сделан в специально отведённом месте, он не считается порчей имущества. А вот за картинки и надписи в некоторых местах можно получить наказание.

В России за вандализм предусмотрена статья 214 Уголовного кодекса. За такое нарушение могут назначить штраф до 40 000 рублей, обязательные работы до 360 часов, исправительные работы до одного года или арест

до трёх месяцев. Если вандализм совершён группой лиц или по мотивам ненависти, наказание может быть строже — вплоть до лишения свободы на срок до трёх лет.

В Отрадном по большей части следы таких нарушений уже закрашены или убраны специальными службами, но всё же ребятам удалось найти немало рисунков, надписей, битых стёкол и разрушенных зданий.

Берегите наш город!

Подготовили Стелла Королева, Влада Кокорина, Николай Зыков, Дарья Фукалова, Тимофей Капшуков

Вместе делаем «Фортуну» уютнее

В Культурном центре «Фортуна» идет косметический ремонт. В работе помогают и участники трудового лагеря, которые занимаются уборкой помещений, подготовкой стен и другими необходимыми работами.

Ребята признаются, что труд не всегда лёгкий, но при этом многие отмечают, что им нравится работа и атмосфера в коллективе. «У нас дружный коллектив и есть возможность отдохнуть», — поделились сотрудники.

Трудовая смена стартовала в начале августа. За свою работу подростки получают заработную плату и помогают сделать «Фортуну» ещё уютнее для всех посетителей.

17–18 августа Молодая редакция решила помочь ребятам с ремонтом кабинетов в «Фортуне». Дети, взрослые и сотрудники занимаются косметическим ремонтом: штукатурят, грунтуют и красят стены, меняют потолки и



выполняют другие работы.

Сотрудники редакции на собственном опыте узнали, каково это — делать ремонт: менять потолки и красить стены. Это действительно непростая и физически тяжёлая работа, поэтому мы хотим отдать должное ребятам и взрослым, которые каждый день помогают приводить «Фортуну» в порядок.

Совсем скоро ремонт закончится, и обновлённые кабинеты снова наполнятся занятиями, работой, встречами и творчеством. А мы будем рады увидеть результат нашей общей работы уже в сентябре.

Текст: Стелла Королева, Николай Зыков, Влада Кокорина
фото: Влада Кокорина, Тимофей Капшуков



Выше сетки, ближе к кольцу

В Пеллинском экопарке идет строительство новой спортивной площадки. Уже совсем скоро здесь появится место, где можно будет поиграть не только в баскетбол, но и в волейбол.

12 августа сотрудники трудового лагеря «Отрадное вчера, сегодня, завтра» пришли в администрацию города, чтобы узнать подробности о новой спортивной территории. Начальник управления ЖКХ Александра Ташчан отметила, что площадка будет предназначена для любительского волейбола и баскетбола, а её открытие планируется на День города — 26 сентября.

Ребята спросили и о том, насколько площадка будет надёжной и что произойдёт, если со временем что-то сломается. Александра Андреевна объяснила, что за объектом будут следить, а в случае поломки их должны оперативно устранить. Все этапы строительства тщательно контролируются, чтобы площадку можно было открыть только после полного завершения работ.



Чтобы новая территория долго радовала жителей, важно соблюдать правила пользования и бережно относиться к площадке.

А ещё в администрации подчеркнули, что жители сами могут влиять на дальнейшее благоустройство города, участвуя в голосовании и выбирая, какие территории стоит развивать в следующем году.

Похоже, совсем скоро в Пеллинском парке станет ещё интереснее: можно будет собирать команды, играть в волейбол, бросать мяч в кольцо и просто проводить время с друзьями.

Подготовили: Влада Кокорина, Тимофей Капшуков, Николай Зыков, Дарья Фукалова



ЗОЖу ничто не смеет помешать

17 августа в 8:00 физкультурный клуб «Престиж» делал зарядку в нашем Пеллинском парке в дождь.

Девушкам ничто не помеха, даже учитывая, что их тренер Марина Валерьевна находится в отпуске. По словам участниц, они собираются в один сплошной круг уже более 10 лет.

Задав парочку вопросов, мы все пришли к одному выводу: спортом заниматься



необходимо, даже в плохую погоду.

Подготовил Дмитрий Соловьев



Самые любимые

У каждого из нас есть люди (и не только), которым хочется сказать слова благодарности. Родные и близкие поддерживают нас в трудные моменты, радуются нашим успехам, верят в нас и помогают становиться лучше.

На этой странице ребята рассказывают о тех, кого искренне любят, ценят и кем гордятся. О тех, кто занимает особое место в их жизни.

Дмитрий Соловьёв:

Дороже некуда

Если мне когда-нибудь зададут вопрос: «А кто тебе дороже всего?», я смогу ответить на него без раздумий. Это мои мама и папа!

Мама — Юлия Александровна, юристконсульт, замечательный собеседник и просто отличный человек, который никогда никого не оставит в беде.

Папа — Андрей Иванович, оператор с золотыми руками и добрым сердцем. С ним всегда интересно — и на рыбалке, и в походе, и в путешествии в другую страну.

Для меня дороже них никогда никого не было! Mam, pap — вы самые лучшие!



Влада Кокорина:

Самый дорогой человек

В жизни каждого человека обязательно есть тот, кто всегда будет очень дорог и останется в сердце. В моей жизни такой человек — это моя мама. Её зовут Лебедева Анастасия, она прекрасный бухгалтер, собеседник, коллега, друг, но лучше всего у неё получается быть просто мамой.

Она всегда меня поддержит, порадует и успокоит. Мама — мой главный друг и фанат: она поддерживает все мои начинания, радуется успехам и не заикается на моих неудачах, и я ей за это очень благодарна.

Я не всегда говорю ей об этом, но я очень ценю, что именно она — моя мама.

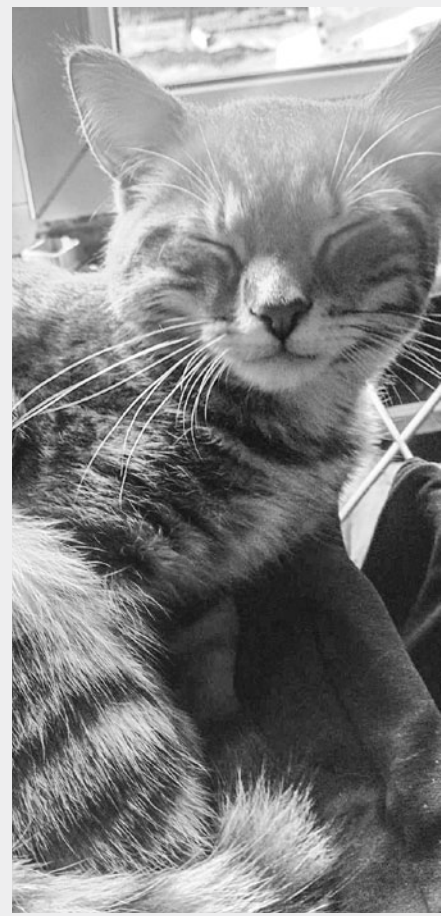


Николай Химченко:

Клубок радости

Моему коту всего год, зовут его Вася. Он вечно любит встречать меня, когда я прихожу домой. Когда просыпается, первым делом идёт ко мне, чтобы мы друг друга подбодрили. Он любит проводить время на улице у нас на участке: гуляет, прыгает и нежится на солнышке, что выглядит забавно.

В конце добавлю, что домашние животные всегда выглядят мило, когда они юны, и не хочется, чтобы они выросли, но они дарят тепло и радость всегда.



Стелла Королева:

Ближе всех



Я иногда задумываюсь о тех, кто идет со мной по жизни. Самые дорогие для меня люди — мои друзья. Лучшая подруга — Вика, живет за пару тысяч километров, но очень близка мне. Она одна из самых значимых людей в моей жизни, и я готова доверить ей все, открыть свою душу. Второй важный для меня человек — Дания, мой лучший друг. Мы часто гуляем, у нас много совместных занятий, и мы разделяем увлечения и большинство мнений. Сейчас, например, мы совместно учим новый язык.

Мне бы хотелось всегда быть с этими людьми. Они прошли со мной какой-то путь, и надеюсь, что он не завершится.

Тимофей Капшуков:

Мои родные друзья

Мои дорогие и родные друзья — это мои друзья из Павлово. У нас с ними схожие интересы, мы доверяем друг другу очень многое, начали общаться еще со школы, но даже, окончив ее вместе, не прекращаем общение и очень часто собираемся, особенно этим летом. Даже когда у нас разные планы, мы находим время для встречи.



Дарья Фукалова:

Любимые пушистики

Порой в жизни могут случаться ситуации, когда нужно поддержать или выслушать, и иногда в такие моменты рядом нет близких или друзей. Это бывает по разным причинам: работа, школа, поездки, кружки. Тогда на помощь приходят животные.

У меня дома есть два чудесных рыжих кота, которые и становятся моей поддержкой в такие ситуации. По характеру они противоположные, но каждый из них поддерживает по-своему. Ричи — нежный и ласковый, он никогда тебя не будет доставать, но и не оставит без ласки. А Мичи, наоборот, заставит тебя поиграть, а не просто откисать на кровати.

Они очень разные, хоть и являются братьями. Я их люблю одинаково сильно и также одинаково хочу, чтобы они всегда были со мной рядом, чтобы в любой день я могла понимать, что дома меня ждут и любят не только родители.



Николай Зыков:

Моя сестра Саша

У меня есть близкий человек — моя сестра Саша. Ей 18 лет, она живёт в Санкт-Петербурге. Мы росли рядом: вместе прятались от дождя под клёном во дворе, спорили за последнюю конфету и мечтали о невероятных вещах. Сейчас она учится, знает, чего хочет от жизни, и я горжусь её смелостью и добротой. Иногда набираю её номер просто, чтобы посмеяться над мелкими бытовыми приколами или чтобы посоветоваться по важному делу.



Наши интересы

У каждого из нас есть то, чем мы любим заниматься в свободное время. Хобби помогают узнавать новое, раскрывать свои таланты и просто получать удовольствие от того, что действительно интересно. На этих страницах ребята рассказывают о своих увлечениях, делятся тем, что любят делать, и показывают, чем наполнены их свободные минуты.

Дарья Фукалова

Начиная с ранних лет, я очень любила всякий спорт и активности, поэтому в детстве я занималась гимнастикой, спортивной гимнастикой и танцами. Дальше началась школа, и мне пришлось выбрать что-то одно. Выбор пал на танцы.



Начиная с 2015 года я танцую в хореографическом коллективе «Вдохновение», который находится в КЦ «Фортуна» города Отрадное. Моим хореографом стала Виноградова Маргарита Николаевна, которая и создала этот коллектив. В данный момент мы являемся одним из лучших коллективов Кировского района и Ленинградской области и не собираемся останавливаться в развитии. Только за последние 2 года я приняла участие в 4 международных конкурсах, 5 всероссийских и большом количестве областных. Помимо этого, мы выступаем практически на каждом концерте «Фортуны» и многих мероприятиях города.

В самом коллективе наша старшая группа приняла большое участие как в постановке танцев, так и в помощи с младшими группами на концертах. Я очень надеюсь, что продолжу танцевать в этом коллективе и помогу ему развиваться ещё до больших высот.

Также помимо танцев я 4 года обучалась в художественной школе и в этом году наконец её закончила. Но всё же я поняла, что мне больше нравится спорт, чем творчество.

Николай Зыков

Мой интерес к рыбной ловле возник в возрасте одиннадцати лет. Я вспоминаю первые движения удочки и тихий шёпот реки, словно напоминавший: «Действуйте медленно и внимательно». С тех пор я стал чаще посещать водные объекты: как городские озёра, так и небольшие речки вблизи дома, где ветви деревьев касаются воды.

Это увлечение научило терпению: иногда необходимо ждать, пока время потечёт, чтобы улов стал реальностью. Однако главное заключается в умении замечать окружающую красоту: как солнце отражается на поверхности водоёма, как светлячков ловят в ночное время, как следы рыбаков рассказывают о прошедшем дне.

Для меня рыбалка является не столько охотой за рыбой, сколько возможностью обрести тишину и концентрацию, дарующие ясность мысли. Если в повседневной жизни события развиваются стремительно, то на воде я помню, что иногда необходимо просто находиться здесь и ждать.



Стелла Королева

На протяжении всей жизни мои хобби были разнообразны, и только некоторые из них остались со мной по сей день. Но, конечно, очень хочется попробовать всё-всё!

Сейчас я плету из мулине, бисера, читаю и рисую. Иногда шью и прочим рукоделием занимаюсь. В учебное время выступаю на сцене в своём колледже.

Самое запоминающееся занятие — страйкбол. Он выпал на один из лучших периодов моей жизни, собственно. Параллельно с ним был ножевой и рукопашный бой.

Сейчас мои любимые занятия — плетение фенечек и актёрское мастерство. Мне очень грустно времена-



ми, что придётся уйти со сцены колледжа, когда выпущусь. Там очень хороший коллектив. Мне бы хотелось выступать где-нибудь помимо учебного заведения. Очень захватывающе примерять на себя различные образы и роли. Очень хотелось бы связать свою жизнь со сценой.

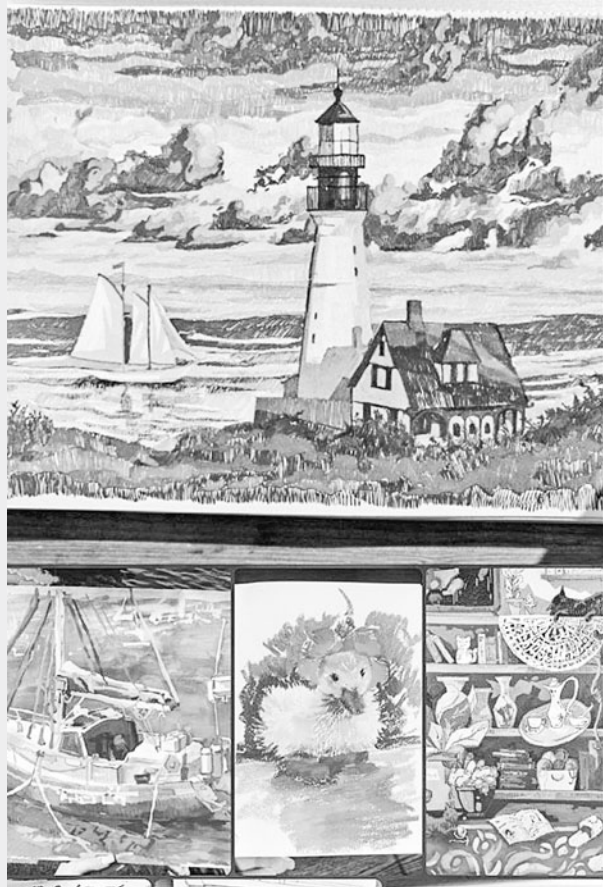
Влада Кокорина

С раннего детства меня увлекало рисование. Ещё в детском саду я начала много рисовать, ходить на художественные кружки.

В первом классе я поступила в художественную школу нашего города и училась там долгих 8 лет. Параллельно с рисованием я всегда занималась спортом: гимнастикой, танцами, чирлидингом.

Но в какой-то период передо мной встал выбор: спорт или рисование, ведь и то, и то занимает очень много времени. И мой выбор пал на рисование.

С того момента я полностью посвятила себя искусству. Окончила худ. школу на отлично и поступила в художественную гимназию в Санкт-Петербург. В этом году я её окончила и планирую и дальше этим заниматься, развиваться в рисовании, дизайне и архитектуре. Я давно связала себя с рисованием и не планирую останавливаться.



Тимофей Капиуков

Помимо учёбы и работы, моё хобби — это компьютерные игры и настольный теннис на любительском уровне. С детства я любил футбол, но спустя годы желание заниматься футболом у меня пропало. Но также я люблю слушать музыку.

Я слушаю музыку больше, чем делаю что-либо в течение всего дня. Не могу сказать, что я меломан, но многие жанры, известные мне, приятно слушать, а также открывать для себя что-то новое, какой-то новый звук в индустрии.

Мои любимые артисты:

Мой любимый СНГ-артист — Fendiglock.
Западный артист — Yeat.



Николай Химченко

С 11 лет занимался гитарой: играл соло и аккорды. В 14 лет пришлось забросить — времени не хватало, нужно было больше внимания уделять работе. Работать начал с 14 лет — круглый год.

Сейчас каким-то одним хобби не занимаюсь. Иногда играю на гитаре, с единственным другом сижу за компьютером, слушаю музыку — в основном одного исполнителя, LAZZY2WICE.

Также пробовал заниматься 3D-моделированием. Пока это скорее способ понять, нравится ли мне это направление, но в будущем хотел бы попробовать развиваться в этой сфере.



Дмитрий Соловьёв

У меня такого прямого хобби нет, но люблю в конструкторах поковыряться, да попаять что-то интересное.

Также я очень увлекаюсь компьютерными играми и сериалами.

Музыка — это вообще отдельный вид удовольствия. Её я слушаю почти везде и каждый день.



Летнее чтение

13 августа сотрудники редакции газеты «Отрадное вчера, сегодня, завтра» отправились в городскую библиотеку на ещё один урок в рамках мероприятия «Читаем вместе».

В этот раз ребята вместе с учениками начальной школы попали на прочтение книги «Тёма и Жучка». Дети с удовольствием слушали библиотекаря, которая с увлечением читала произ-

ведение. После прочтения ребята обсудили детали произведения и записали всё необходимое в свои дневники летнего чтения.

Помимо этого, ученики зарисовали иллюстрации



к рассказу и запомнили для себя основную мысль произведения: проявлять доброту и милосердие, а также никогда не бросать своих друзей в беде, даже если это животные.

После завершения урока все ребята сфотографировались на память и довольные пошли на улицу,

где их ждала прекрасная солнечная погода.

А наша редакция также внимательно слушала рассказ и запоминала для себя важные моменты, а потом помогла ребятам расставить стулья по местам.

**Подготовила: Дарья Фукалова
Фото: Стеллы Королевой, Дарьи Фукаловой и Дмитрия Соловьёва**

Молодая редакция идёт в кино

12 августа ребята из молодой редакции изучили, что такое рецензия, из чего она состоит и как правильно делиться своими впечатлениями о фильме. А затем отправились в кино-театр КЦ «Фортуна» на фильм «Смешарики. Сквозь вселенные» — чтобы сразу применить полученные знания на практике.

Кстати, на показ пришли не только участники августовской смены. К нам присоединились и ребята нашей прошлой, июльской смены — Арина Юрова и Святослав Полин. Они настолько увлеклись журналистикой, что решили даже после окончания смены заглянуть к нам, посмотреть фильм вместе с редакцией и поделиться своими впечатлениями.

Для нас это, пожалуй, лучший показатель того, что наша работа действительно увлекает ребят. Они сами проявляют инициативу, возвращаются в редакцию уже после окончания смены и продолжают пробовать себя в журналистике.

И вот что у них получилось! Давайте прочитаем рецензии наших юных журналистов и вместе решим: стоит ли отправляться на этот фильм?



**Подготовили: Стелла Королева,
Влада Кокорина, Тимофей Капшуков, Николай Химченко,
Дарья Фукалова, Арина Юрова,
Святослав Полин**

«Россия — семья народов»



2026 год объявлен Годом единства народов России. 4 ноября отмечается День народного единства — государственный праздник и день воинской славы России. Он учреждён в память об освобождении Москвы народным ополчением под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского от польских интервентов в 1612 году.

В холле КЦ «Фортуна» представлена фотовыставка. На ней вы можете найти фотографии разных народов России: русских, бурят, осетин, башкир, удмуртов, чукчей. А также здесь можно узнать информацию об их исконных местах проживания, традициях, одежде. Выставка открыта для всех желающих. Советуем посетить.

Подготовила: Влада Кокорина



А здесь ребята и их наставники обменялись добрыми пожеланиями. Вы тоже можете поддержать молодых журналистов, прислав сообщение «ВКонтакте»: vk.ru/otradnoe_vs

Рождённый в движении

Для Евгения Бессонова работа в КЦ «Фортуна» — это не только должность, но и постоянное движение. Он совмещает обязанности заместителя директора с руководством танцевальной студией «В движении», участвует в организации городских мероприятий, выходит на сцену в качестве ведущего и актёра. Мы поговорили с Евгением Владимировичем о танцах, работе с детьми, творчестве и о том, почему для него движение действительно стало образом жизни.

— Что входит в Ваши обязанности как заместителя директора КЦ «Фортуна»?

— Я занимаюсь организационными вопросами, работаю с документами, отчётами, письмами, взаимодействую с коллегами и управлением культуры. Но работа в «Фортуне» — это не только документы. Мы все здесь творческие люди, поэтому в любой момент может появиться задача по подготовке мероприятия, выступлению или игровой программе.

— Вы также преподаёте танцы в своей студии «В движении». Какое направление?

— Я не ограничиваюсь каким-то одним направлением, а стараюсь сочетать разные виды танца. С детьми пробовал разные направления, но им особенно интересна современная хореография, например хип-хоп, джаз-фанк. Со взрослыми занимаюсь всеми видами танцев.

— Как Вы пришли к танцам и почему решили заниматься именно этим направлением?

— Меня привели родители, когда мне было всего четыре года. Прекрасно помню, как я упирался, топал ногами и плакал — совершенно не хотел идти на занятия! Но родители настояли, за что им огромное спасибо. Уже на выпуске из детского сада я с удовольствием танцевал перед сверстниками и разучивал с ними танцы.

— Какой номер «В движении» запомнился Вам больше всего?

— Интересный вопрос. Для меня каждый номер запоминающийся. Если говорить конкретно о детях, то из года в год есть номер «Не такая, как все». Мы просто не можем его забыть. Дети просят его снова и снова, и мы каждый раз продолжаем его танцевать. Состав коллектива меняется: кто-то приходит впервые, кто-то остаётся из «старичков», но номер продолжает жить. А вообще любой номер для меня — отдельная история.

Я вкладываю душу в каждый, поэтому у меня нет одного любимого. Для меня любимые — все.

— Что Вы больше всего любите в своей работе?

— В моей работе мне нравится всё, меня всё устраивает. «Фортуна» — это же удача. Место моей работы несёт удачу не только мне, но и тем, кто со мной работает. Самое главное — поймать волну настроения и выйти из «Фортуны» абсолютно счастливыми. Этого я всем и желаю.

— Тяжело ли совмещать работу заместителя директора и руководство танцевальной студией?

— Нет. Я могу сесть за документы, заполнить отчёты, ответить на письма, а потом мне могут сказать: «Евгений Владимирович, сегодня вечером мероприятие, нужно выступить, сде-

лать номер, или сыграть какую-то роль в игровой программе». И я переключаюсь на эту задачу. Это несложно, если человек мобилен, способен и, конечно, творчески подкован. У меня и среди коллег таких проблем не возникает. Мы как одна творческая семья: берем и делаем. А что касается совмещения ролей заместителя директора и руководителя танцевальной студии — действительно это непросто: тут сталкиваются два разных мира. Две роли — два ритма: строгий шаг и свободный танец. Балансировать непросто, но в этом — особая красота. Справляемся!

— Вам нравится работать с детьми и подростками? Что в этом для Вас самое интересное?

— Конечно, мне нравится с ними работать! Если бы мне не нравилось, я бы просто этим всем не занимался.

Это такой обмен энергией: они меня заряжают и мотивируют, могут меня чему-то научить, подсказать какие-то лайфхаки. Скучать не приходится, мне с ними интересно.

— Что Вы посоветуете ребятам, которые хотят начать заниматься танцами, но стесняются?

— Главное — ничего не бояться! Нужны решительность и уверенность в себе. Самое важное — это личное внутреннее желание, а не принуждение. Пробуйте себя в самых разных сферах и ищите то, что вам действительно откликается.

— В «Фортуне» сейчас проходит косметический ремонт, в котором активно участвуют сотрудники учреждения, в том числе ребята из трудового лагеря. Вам нравится эта деятельность? Есть ли какие-то трудности?

— Трудностей, как таковых, нет. Мне нравится. Я вышел из отпуска и первым делом начал заниматься 25-м кабинетом — кабинетом танцевальной студии «В движении», то есть моей студии.

Сразу начал вкладывать сюда душу вместе с трудовой бригадой, с которой нам очень повезло. Ребята активно помогают нам работать и в других кабинетах. Мне нравится, что мы освежаем «Фортуну», приводим её в порядок. Хочется, чтобы человеку — будь то гость



Евгений Бессонов

Отрадного или житель города — было приятно не только увидеть красивое здание снаружи, но и зайти внутрь.

За несколько лет где-то появились сколы и ссадины, где-то была пробита стена или дверь. Сейчас мы всё приводим в порядок, наводим красоту. Как пела Жасмин: «А я пойду наведу красоту» — вот это про нас. Мы наводим красоту к новому творческому году 2026–2027.

— Мы слышали, что Вы живёте не в Отрадном. Удобно ли Вам ездить к нам из Петербурга?

— Верно, я живу в Санкт-Петербурге. Начал работать в «Фортуне» с февраля 2019 года, и несмотря на то, что добираться приходится долго, я могу работать даже в дороге. Дорога для меня, скажем так, не приговор.

— Мы не раз видели Вас на сцене в качестве ведущего и актёра. Не хотели бы Вы сами заниматься постановками и попробовать себя в роли режиссёра?

— Практически сразу в «Фортуне» я начал вести мероприятия, такие как «Звёздный час», «Маленькая фея», и другие детские конкурсы. Дальше мне стали доверять более крупные мероприятия: День народного единства, День Государственного флага России, 9 Мая и многие другие.

В каждом из этих событий я принимал участие не только как ведущий, но и как режиссёр: помогал придумывать и писать сценарии, составлять концертные программы, продумывать номер и многое другое.

Кроме того, каждый год я провожу танцевальное шоу своего коллектива «В движении», где являюсь главным режиссёром и одновременно участником. В таком мероприятии, конечно, тоже не обойтись без сценария.

Поэтому в любом случае я являюсь режиссёром.

— Планируются ли в ближайшее время крупные мероприятия или фестивали в «Фортуне»?

Где можно будет узнать о них подробнее?

— Конечно, планируются. Вообще я бы назвал каждое мероприятие масштабным, потому что сначала нужно написать сценарий, пройтись по нему с коллегами, определить, кто какую роль играет и кто за что отвечает.

Следующее масштабное мероприятие — День города, который состоится 26 сентября. Сейчас мы активно к нему готовимся. Затем будет Новый год: новогодние постановки, детские спектакли на социальную ёлку и городская ёлка на улице.

Информацию о предстоящих мероприятиях можно найти на сайте культурного центра «Фортуна», а также в группе во «ВКонтакте». Там есть вся информация, которая поможет вам узнать о наших мероприятиях.

Также газета «Отрадное вчера, сегодня, завтра» рассказывает о мероприятиях — спасибо!

— Вы работаете только в «Фортуне» или занимаетесь ещё чем-то?

— На этот вопрос я отвечаю однозначно: нет, я работаю только в «Фортуне» и в ближайшее время не собираюсь идти куда-то ещё.

— Есть ли ещё какое-нибудь направление, которым Вы хотели бы заниматься?

— Человеку свойственно развиваться во всём, узнавать новое. Если захочу — обязательно попробую. А пока не скажу. Это секрет.

— Если бы Вы могли вернуться в тот момент, когда только начинали заниматься танцами, что бы Вы сказали себе?

— Наверное, не бояться ошибок — они учат двигаться вперед, а движение — это жизнь. Однажды меня даже прозвали «рождённым в движении». Я так и назвал свою студию — «В движении».

Подготовили Влада Кокорина, Николай Химченко, Тимофей Капшуков, Дмитрий Соловьёв, Николай Зыков, Стелла Королева, Дарья Фукалова



Глазами молодой редакции

Молодая редакция попробовала поработать с профессиональной техникой, училась выбирать ракурс, ловить момент и замечать интересные детали вокруг. Показываем, что у нас получилось.



«ОТРАДНОЕ вчера, сегодня, завтра» № 19 (422)
Дата выхода в свет 26 августа 2026 года
И.о. директора-главного редактора
Александра Денисовна Павлычева

Учредитель: администрация МО «Город Отрадное»
Издатель: муниципальное бюджетное учреждение средства массовой информации «Редакция газеты «Отрадное вчера, сегодня, завтра»
Адрес редакции: 187330, г. Отрадное Кировского района Ленинградской области, ул. Заводская, дом 11. Тел./факс 8 (81362) 41-211.
E-mail: OTRADNOE_VSZ@MAIL.RU Сайт: WWW.OTRADNOEVSZ.RU

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.
08.06.2011 г. Рег. ПИ № ТУ 78-00894
Выходит 2 раза в месяц – 2-я и 4-я среда

Подписано в печать 25.08.2026 по графику и фактически в 19:00.
Отпечатано ИП Маслениковой В.Ю., 196084, г. Санкт-Петербург, ул. Заставская, д. 7, офис 119
Тираж 1500 экз. Заказ № 215
Распространяется бесплатно.
Разрешено к прочтению с 12 лет.
Все вопросы по рекламе и объявлениям по электронной почте: OTRADNOE_VSZ@MAIL.RU



Мы ВКонтакте →



E-mail:
Otradnoe_vsz@mail.ru →



Наш сайт
otradnoevsz.ru →



12+