

Газета МО «Город Отрадное»



Отрадное

вчера сегодня завтра

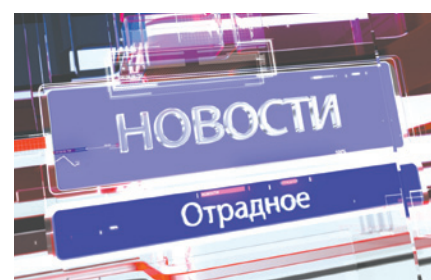
27 января 2021 года ♦ тел/факс 8 (81362) 41-211 ♦ сайт: www.Otradnoevsz.ru ♦ E-mail: Otradnoe_VSZ@mail.ru ♦ №2 (263)

Зима — непростое время для коммунальщиков



В Отрадном слаженная работа всех подразделений помогает избежать серьезных последствий зимних аварий

Читайте на стр. 3



В Отрадном — новое СМИ

стр. 2



Запись на вакцинацию от COVID-19 идёт на Госуслугах

стр. 3



Вспоминая блокадные дни

стр. 4



Антонина РЕЦ: «Творческие люди нуждаются в особом к себе внимании»

стр. 8

ПАМЯТЬ

В Кировском районе отметили 78-ю годовщину прорыва блокады

Невский пятачок и музей «Прорыв» традиционно стали центром областных торжественно-траурных мероприятий. В этих местах, на левом берегу Невы была раз и навсегда решена судьба Ленинградской победы.

18 января 1943 года завершилась легендарная операция «Искра». Спустя десятилетия из года в год близ деревни Марьино собираются потомки победителей, чтобы почтить память защитников Ленинграда.

«Наши воины пытались прорывать блокаду, и, наконец, когда им это удалось, у советских людей загорелась в глазах надежда. Надежда на новую жизнь — без войны».

АНДРЕЙ ГАРДАШНИКОВ,
глава Кировского
муниципального района
Ленинградской области



Акцией «На рубеже бессмертия» у музея «Прорыв» делегации со всей Ленинградской области отдали дань подвигу защитников Ленинграда. Здесь встретились ветераны и молодое поколение. Приехали и руководители города Отрадное Магданбек Таймасханов и Вера Летунская. В почетном карауле вместе с товарищами из Волхова и Всеволожска стояли наши, отрадненские юнармейцы.

Память защитников, освободителей и жителей блокадного Ленинграда почтили минутой молчания. Торжественным маршем прошла рота почетного караула, под залпы бело-красно-синего дымового салюта собравшиеся возложили цветы к участнику тех событий — памятнику «Белый танк».

Фото пресс-службы КМР
ЛО и предоставленное
М.Таймасхановым

«...18 января 1943 года весть об успехе наступательной операции «Искра» укрепила веру ленинградцев в полное освобождение города от блокады. И в очередной раз доказала, что ничем не сломить боевой дух и единство нашего народа в борьбе с врагом».

Из обращения АЛЕКСАНДРА ДРОЗДЕНКО,
губернатора Ленинградской области

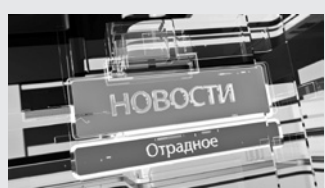


В Отрадном — новое СМИ

У нас — хорошие новости! Точнее, «Новости.Отрадное».

Под таким названием Роскомнадзор Северо-Запада зарегистрировал телепрограмму отрадненских новостей.

Новые выпуски будут выходить в сети кабельного вещания «Олимп» по пятницам в 19.15 и субботам в 10.15. Все выпуски телепрограммы доступны в едином сообществе Вконтакте.



Пройти на страницу сообщества «Новости.Отрадное»



В ГОРОДЕ

Дистанционный приём граждан: работа не останавливается!

В администрации города приём граждан идет в дистанционном формате.

Коронавирус диктует свои правила и ограничения повсюду. Не исключение — и работа городской администрации. Традиционный приём граждан главой администрации перешел на удаленку. Впрочем, это не сказалось на качестве обработки заявлений, запросов и обращений.

На телефонной и интернет-связи постоянно находятся все подразделения. Глава администрации Вера Ивановна Летунская традиционные приемы проводит по телефону. Такая мера продиктована для безопасности отрадненцев. Случаи заболеваний выявлены и в городской администрации, и, чтобы снизить для жителей риск заражения, решено проводить приемы граждан удаленно.

Процедура приема при этом соблюдается полностью, как и при очном формате. Каждое обращение регистрируется. С контроля оно снимается только тогда, когда жителю будет дан окончательный ответ.

Обращения принимаются каждый будний день с 9 до 18 по телефону 8 81362 40-561. Заявку можно оставить и по электронной почте adminorg@bk.ru. Для этого нужно указать суть обращения, фамилию, имя, отчество адрес и телефон для связи. Каждый второй и четвертый вторник месяца на обращение по телефону ответит глава администрации.

На официальном сайте otradnoe-na-neve.ru работает сервис «Электронная приемная». Обращения можно оставлять и там, ответ на него будет дан в установленные законом сроки.

Специалисты из отделов администрации прием ведут по предварительной записи. Чтобы соблюдать меры безопасности, общение специалистов с жителями происходит в холле администрации. Там оборудовано место, чтобы жителям было удобно заполнить необходимое заявление и получить консультацию.

Телефоны для записи на приём к специалистам администрации:

☎ **Жилищный отдел:**
8 81362 40-881.

☎ **Управление муниципального имущества, архитектуры, градостроительства:**
8 81362 40-740.

☎ **Коммунальный отдел:**
8 81362 40-791.

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Определяем территории для преобразований

До 15 февраля жители Ленобласти выберут в каждом районе территории для благоустройства в 2022 году.

В Отрадном к выбору предлагаются три проекта благоустройства: Пеллинский экопарк (территория нынешней лесополосы между ул.Гагарина и Заводской), пешеходная зона на Щурова и территория, прилегающая к Вокзальной, 1.

Проголосовать можно на сайте: sreda47.ru, для этого нужно иметь актуальную почту на

gmail.com. Голосовать с одного аккаунта можно только один раз. От участия отрадненцев в голосовании напрямую зависит будущий облик нашего города. Голосуем вместе!

Пройти на страницу голосования



103 года исполнилось комиссиям по делам несовершеннолетних

Эту дату в Отрадном встретили в рабочей обстановке: 14 января прошло первое в новом году заседание КДН.

После того, как были рассмотрены дела, касающиеся несовершеннолетних жителей нашего города, членов комиссии поздравила ее председа-

тель Ирина Лубинецкая. Она поблагодарила коллег за многолетний добросовестный труд.

Соб.инф.



Фрагмент
дизайн-проекта
Пеллинского парка

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Запись на вакцинацию от ковид — на Госуслугах

Жители Ленинградской области могут записаться на вакцинацию от коронавируса на портале Госуслуги. Услуга запущена в тестовом режиме.

На стартовой странице gosuslugi.ru нужно выбрать услугу «Запись к врачу» либо просто кликнуть «Записаться на вакцинацию» на баннере «Вакцинация от Covid-19». Затем потребуется ввести данные пользователя, выбрать медицинскую организацию, а также удобные дату и время приема. Сделать прививку от Covid-19 можно в поликлинике, к которой есть прикрепление.

Пункты вакцинации будут работать во всех межрайонных, районных больницах и Ленинградской областной клинической больнице в Петербурге.

Аналогично можно записаться на второй этап вакцинации, при этом система автоматически предложит выбрать срок не ранее чем через 21 день после первой вакцинации.

Информация о записи на все этапы вакцинации поступит в



личный кабинет на федеральном портале госуслуг.

Сейчас идет отладка взаимодействия систем здравоохранения регионов с порталом. С 31 января на портале госуслуг появится отдельная специализированная форма записи на вакцинацию, которой сможет воспользоваться любой житель региона, даже ни разу

не посещавший портал госуслуг. Регистрация будет возможна также через мобильный телефон.

Записаться на вакцинацию можно будет и через портал записи на прием к врачу в Ленинградской области.

Планируется также работа выездных мобильных прививочных пунктов.

Областное правительство отвечает жителям

Публикуем ответы на вопросы, поступившие губернатору Александру Дрозденко от жителей Кировского района.

Жители Кировского района Ленинградской области просят организовать освещение и устройство тротуаров на региональной трассе в границах города Отрадное.

— **Отвечает комитет по дорожному хозяйству Ленинградской области.**

В настоящее время ООО «Энергоконтроль» в рамках заключенного государственного контракта № 0117 от 02.07.2020 г. выполняет работы по устройству наружного освещения в черте города Отрадное и города Павлово: от знака начала населенного пункта Отрадное до знака конца населенного пункта Павлово (в районе автобусной остановки) — вдоль автомобильных дорог «Санкт-Петербург — Кировск» и «Ульяновка — Отрадное». Срок окончания строительно-монтажных работ по госконтракту — 29.07.2022 г.

Также в 2021 году планируется заключить государственный контракт на проведение строительно-монтажных работ по устройству тротуаров в Отрадном и Павлово.

Планируется ли расширять раздельный сбор отходов в Ленинградской области?

— **Отвечает комитет Ленинградской области по обращению с отходами.**

В Ленинградской области запущен пилотный проект по централизованному раздельному сбору отходов. 5 декабря 2020 года дополнительными



Пока верстался номер, на остановке дороги «Ульяновка — Отрадное» у станции «Ивановская» подключено и работает освещение пешеходного перехода.

баками для сбора пластика и стекла было оборудовано 58 контейнерных площадок в Кингисеппе и Ивангороде. В январе будут организованы 28 пунктов сбора вторсырья в Луге.

Всего для реализации пилотного проекта региональным оператором закуплено 184 контейнера. Задействованы мусорные площадки, которые по техническим параметрам позволяют установить дополнительные баки.

Основная задача пилотного проекта — протестировать спрос, логистику и понять финансовые затраты регионального оператора на организацию раздельного сбора. Важно, чтобы введение раздельного сбора не повлияло на существующие тарифы.

В случае успешной реализации проект будет тиражироваться на территории других районов Ленинградской области.

Планируется ли строительство новой поликлиники в Кировске Ленинградской области?

— **Отвечает комитет по здравоохранению Ленинградской области.**

Для улучшения доступности медицинской помощи населению Кировска принято решение о строительстве поликлиники на 600 посещений в смену. В 2020 году объект включен в адресную инвестиционную программу капитального строительства. В настоящее время администрацией «Кировской межрай-

онной больницы» совместно с администрацией Кировского муниципального района проводится работа по формированию полного пакета документов, необходимого для начала работ по проектированию объекта. При проектировании будет использован проект повторного применения, что позволит существенно сократить сроки строительства поликлиники. Планируемые сроки окончания строительства — 2023 год.

Строительство новой поликлиники позволит освободить помещения, в которых размещается детская поликлиника, и организовать в здании по адресу: Кировск, ул. Северная, д. 13, отделение медицинской профилактики для взрослых и детей, а также расширить женскую консультацию.

Планируется ли строительство бассейна в городе Отрадное в Кировском районе Ленинградской области?

— **Отвечает комитет по физической культуре и спорту Ленинградской области.**

Строительство плавательного бассейна в городе Отрадное планируется в рамках концессионного соглашения. В настоящее время прорабатывается вопрос о технических параметрах планируемого к строительству объекта. Ориентировочные сроки реализации проекта — 2021-2023 гг.

Информация пресс-службы губернатора и правительства ЛО

Зима — непростое время для коммунальщиков

Как рассказали в Управлении городского хозяйства, новогодние праздники для дежурных единой службы прошли спокойно. Горячее время началось с наступлением морозов.

Единая дежурно-диспетчерская служба города аккумулирует обращения отраденцев по поводу любых происшествий. Больше всего по телефонам ЕДДС обращаются в случае коммунальных аварий, отключений света, поступают звонки по вопросам уборки мусора и чистки дорог.

В выходные дни случился порыв на теплотрассе дома на ул. Вокзальной, 6. Сразу стали поступать звонки от жителей на телефоны ЕДДС. Информация была передана в ЛОТЭК, и ее сотрудники оперативно переключили теплоснабжение многоквартирного дома на резервную схему. Порыв устранили в течение нескольких часов.

В таких ситуациях коммунальщики действуют слаженно. ЛОТЭК ликвидировал аварию, а управляющая компания провела внутридомовые работы по перезапуску отопления. В некоторых домах мороз прихватил трубы холодного водоснабжения. Устранили ситуацию сотрудники водоканала и опять же управляющей компании.

Обо всех действиях коммунальщиков информация поступала на пульс ЕДДС.

В службе отвечают на звонки, касающиеся происшествий и ситуаций в жизни города круглосуточно. Количество обращений

ЕДДС предназначены для сбора от населения и организаций сообщений о различного рода происшествиях, оценки их с точки зрения масштаба и степени опасности для населения и хозяйственных объектов, определения объема экстренных мер, уровня оповещения, состава привлекаемых сил для ликвидации последствий бедствий, а также обеспечения согласованных действий городских ДДС при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций.

Источник: сайт МЧС России

бывает очень разным. Зависит от ситуации в городе. В моменты коммунальных аварий телефон не умолкает, из-за перегруженности в такие моменты бывает сложно дозвониться.

— Жители настолько привыкли ко всесторонней осведомленности диспетчеров, рассказывает старший диспетчер Юрий Филатов, что звонят даже, когда, например, сломался холодильник или чтобы узнать расписание автобусов. Дежурные стараются отвечать на все поступающие вопросы отраденцев.

В службу можно звонить по городскому или мобильному телефону.

**Телефоны ЕДДС
г.Отрадное: 4-14-76,
8-965-797-83-16
круглосуточно**

Снегоуборочный сезон продолжается

Коммунальные дорожные службы выходят на уборку снега после каждого снегопада.

В новогодние праздники сотрудники устраняли заносы на автомобильных и пешеходных дорогах уже с 4 января. Каждый день в городе работает посыпательная техника, работники УКХ посыпают дорожки вручную или с помощью малогабаритных тракторов.

Как отмечают в городской администрации, в этом году жалобы на уборку улиц от снега сократились.



БЕЗОПАСНОСТЬ

Жители Отрадного рискуют ради рыбных котлет и удовольствия

В устье реки Тосны проходят совместные рейды сотрудников полиции, МЧС и городской администрации. Рыбаки ловят рыбу, а должностные лица — нарушителей.



В Отрадном действует постановление о запрете выхода на лед. Толщина покрытия в разных местах очень отличается. Нева — река подвижная, с сильным течением, особенно в районе Ивановских порогов. Рыбаки же, в поиске лучшего улова на одном месте не сидят. Установившиеся морозы дают ощущение безопасности выходов на лед.

Сами рыбаки говорят, что на подледную рыбалку идут ради удовольствия. Кто-то — ради рыбных котлет.

Сотрудники МЧС настаивают, что зимняя рыбалка может быть опасна. Действующие постановления запрещают выход на лёд на административном уровне. Так что прогулка по льду может обернуться еще и штрафом в несколько тысяч рублей.

Вспоминая блокадные дни

77 лет назад, 27 января 1944 года от блокады был освобожден Ленинград. Сегодня из тех, кто пережил осаду фашистов или принимал участие в обороне, в живых осталось меньше ста тысяч человек. Потому важно каждое из воспоминаний. Наша редакция бережно хранит истории отраденцев-жителей блокадного Ленинграда и потомков защитников города.

Публикуем выдержки из этих воспоминаний.



**Нина Ивановна
ЖИДОВА**

— ... Дети и внуки и даже правнуки никогда ничего съестного не выбирают, они знают, что хлеб для их мамы и бабушки — это святое.

Когда мы ехали в эвакуацию по Ладоге, у самого берега нас обстрелял фашистский самолёт, — вспоминает Нина Ивановна. — Братишке Гене тогда досталось: его ранило в ногу, и на берегу ему сразу же оказали помощь.

При воспоминании блокады, сразу начинаются слёзы. Это до сих пор тяжело и больно. А что пришлось пережить нашим родителям? Как они могли постоянно смотреть в голодные глаза детей! Они не делились с нами тем, что пришлось им пережить. Им было вспоминать больнее в сто раз, чем нам. Не перестаём благодарить наших отцов и матерей за то, что мы остались живы. Не надо забывать того, что мы пережили, поэтому я своим внукам рассказываю о войне, показываю книги. Я богатая бабушка: у меня 4 внуки, три правнука. Все они живут отдельно от меня, но не забывают и часто приезжают в гости.



**Михаил Александрович
ИНОЗЕМЦЕВ**

...Мы пережили страшные, голодные месяцы, как и все жители нашего города. Когда фашисты разбомбили детские ясли, мама, уходя на работу, оставляла маленькую запелёнутую дочку в бомбоубежище — монастыря, в тёмном углу помещения, заложив её подушками, возвращаясь с работы, она не знала, жива ли дочка. Однажды осенней ночью 1941 года был массированный налёт вражеской авиации. Весь вечер и ночь маме с дочкой приходилось спускаться в бомбоубежище и подниматься домой на третий этаж. Уже не было у неё сил, и она решила больше не спускаться в подвал. Накрыла себя и дочь подушками: будь что будет. При очередной бомбёжке взрывной волной выбило стёкла обоих окон. Физически никто не пострадал, а вот маму с тех пор и до конца жизни мучили головные боли. В 1942 году очень серьёзно заболела дочь. В блокадном городе вылечить её не было возможности, и маме разрешили эвакуироваться на «Большую землю». Это было в октябре 1942 года. Эвакуировались по Дороге жизни — по Ладожскому озеру через деревню Кобону в Калининскую (ныне Тверскую) область, в деревню к маминой маме Гавриловой Елене Терентьевне. Сразу же маму хотели отправить на лесозаготовки, хотя она была распухшей от голода и выглядела как женщина на последнем сроке беременности, но прокурор района её отстоял. Она стала работать в сельсовете, заведовала избой-читальней и руководила хором. Мама и сама хорошо пела. А потом пришло в дом горе — извещение, что отец «проявив героизм и мужество, погиб за Родину» в бою под Ржевом.



**Тамара Алексеевна
ИВАНОВА**

— ...Из детских воспоминаний — баржа с окнами, до половины засыпанными опилками. На этой барже семья и жила. Зимой родители делали проруби для горожан, окалывая лёд...

Родные разделили судьбу десятков тысяч ленинградцев. Первой смерть настигла бабушку — Анну Васильевну Смирнову, работавшую диктором на радио. Затем умерла от голода её сестра.



**Алла Борисовна
МЕНЬКОВА**

— ...Мы ходили с подружкой в госпиталь к раненым, пели песни для них. Даже по радио наши выступления передавали. Хлеб по карточкам, смерть близких людей — это все я помню, хоть и маленькая была. Мы ходили навещать папу в часть, там один старичок всегда припасал для меня кусочек сахара. Я очень хорошо помню эти кусочки, — рассказывает Алла Борисовна — 10 января 1942 года умер дедушка. Мы с мамой на саночках спустили его с 7-го этажа и отвезли на Смоленское кладбище. У мамы в этот день был день рождения, она потом много лет отмечала его в другой день.

Мама всю войну сдавала кровь, была почетным донором. В школу я пошла только в 8 лет. День, когда сняли блокаду Ленинграда, помню очень хорошо. Салют был такой, что в домах на Неве стекла вылетали.



**Валентина Ивановна
БОЛЬШАКОВА**

— ... Первая зима была самой тяжёлой. Повстречаться с покойником, которого на санках везли на кладбище, или увидеть лежащего на улице мертвеца можно было почти каждый день. Если человек упал, то чаще всего он уже не поднимался. Трупы выносили и складывали в сарай или в нежилых помещениях. Транспорт в

городе не работал. На улицах темно, не было воды, электричества, не работала канализация. Летом 1942 года пришло извещение, что папа Иван Павлович Алексеев пропал без вести. Им как семье военнослужащего предлагали эвакуироваться, но мама Анна Васильевна решила никуда не ехать — вдруг муж вернётся, а их нет дома. Остались в городе и на вторую зиму.

**Василий Семенович
САЗОНОВ**

— ...Семь или восемь фашистских танков там угробили, — рассказывает сын Сазонова Юрий Васильевич. — Авиация бомбила нещадно. В один из дней в районе Невской Дубровки переправляли пушку через Неву. Попал снаряд, пушка утонула, отца контузило, из воды он спасся, но попал в плен. Очнулся уже в деревне Захожье (сегодня это территория города Никольское), у немцев. Повезли их куда-то в эшелоне. На территории Белоруссии попали под бомбежку советских войск... Отцу удалось бежать из плена. Дороги Великой Отечественной привели к партизанам.



**Лидия Михайловна
ОСИПОВА**

— ...Позже к бомбёжкам Ленинграда присоединились обстрелы. Ещё хуже, чем с безопасностью, дела обстояли с продовольствием. Ленинградцу полагалось 125 граммов хлеба, который покупали по карточкам. Хлебные карточки отоваривали в булочной на Разъезжей улице, там сейчас метро «Лиговский». Однажды у Гены выхватили

карточки. Сколько было слёз и переживаний!»

... Жизнь во время блокады не останавливалась. Люди ходили на работу, учились. Работал Театр музыкальной комедии и филармония. Источником питьевой воды служила Нева. Берега зимой были обледенелыми. Люди спускались к проруби по берегу, подавая друг другу руки, чтобы потом вытащить наверх бидон с водой. Лиду брат никогда с собой не брал, идя за водой.

Галина Дмитриевна ВОРОБЕЙ

— ...В первую блокадную зиму мы ходили на поле, собирали там какие-то листья, шишки, корешки, всё это она тоже рубила и добавляла в похлебку. Каким-то образом на подножных кормах удалось вырастить в сараюшке небольшую свинью, но её мясо вместе с бочкой ukrала соседка, да только украденное не пошло им на пользу: вся семья умерла от голода, так и не дожив до весны.



**Валентина Петровна
АРКАДЬЕВА**

...Старшая сестра Таисья работала в Ленинграде. Однажды она уехала, как всегда, утром на работу, а обратно приехать не смогла: в Отрадном уже были немцы. Валя помнит тот день, когда город покидали жители — «Кто-то на лошадях уезжал в сторону Павлово, а кто-то на лодках перебирался на другую сторону Невы».

Немцы первым делом выгнали семью из дома и, как в кино, прокричали: «Матка, куры, яйца!» Валя запомнила, как немецкий солдат хватал очередную курицу, ударял кинжалом сначала по голове, затем по ногам... В их доме в проёмах окон были установлены пулемёты. Семья вырыла землянку на огороде, там и жила. Валя вместе с мамой дважды в день ходила доить корову. Однажды осенью младшая сестра Тоня вместе с братьями пошла в лес за ягодами. Обратно в Отрадное их не пустили. «Мы всю войну не знали, где они и что с ними».



**Татьяна Ивановна
МОРОЗОВА**

— ... В посёлке и его окрестностях разместились воинская часть. В школе в Доме культуры и в больнице расположился госпиталь. Было очень много раненых. Самолёты с крестами обстреливали даже одиночных людей, а уж если они были в военной форме, гоняли, как зайцев. Сильно бомбили железнодорожную станцию и двухэтажные дома в центре посёлка. В одном из этих домов жила наша семья.

**Лев Иванович
АНИКИН**

— ...Помню памятную для всех норму: 125 граммов для иждивенцев и детей и 200 граммов для работающих. Как все блокадники, варили студень из столярного клея, в старинной изразцовой печи пытались готовить какую-то похлебку. И всё мечтали: вот кончится блокада и насущим мы много-много сухарей, чтобы надолго хватило. ... Многие блокадники умерли весной, пережив самую страшную зиму.

Воспоминания о тех трагических событиях и тяжелейших испытаниях не могут не тронуть наши сердца. Они помогают нам сохранить особую историческую и генетическую память. И дай Бог им добра и здоровья!



С 18 по 27 января во всех регионах нашей страны проводится Всероссийская Акция памяти «Блокадный хлеб». Акция призвана напомнить о мужестве жителей Ленинграда, переживших беспрецедентную блокаду миллионного города вражескими захватчиками.

Блокада Ленинграда длилась 872 дня. И это не просто цифра — каждый день стал тяжёлым испытанием в жизни блокадников. По разным подсчётам, в городе погибло от 692 тысяч до 1,5 миллионов человек — и 97% из них умерли от голода. Единственной надеждой на завтрашний день был паёк. Буханка хлеба постепенно превратилась в 125-ти граммовый кусочек — именно такой была минимальная норма выдачи хлеба для жителей блокадного Ленинграда.

Живёт студенчество в Отрадном



25 января в России отмечают День студента. Отрадное по праву может считаться студенческим городом. В сосновом лесу на Заводской улице расположилось образовательное учреждение с почти полувековой историей. Да еще какой историей — всесоюзной кузницы кадров треста «Гидроэлектромонтаж».

Ребята и девчата со всего Советского Союза ехали в молодой город, в молодое профессионально-техническое училище №42, чтобы получить востребованную профессию. По стране гремели комсомольские стройки, и выпускники Отрадненского ПТУ разъезжались на них высококвалифицированными специалистами. Не одну «путевку в жизнь» выдали мастера и педагоги местного ПТУ и отрадненцам.

Техникум вместе со всей страной прошел через многие преобразования и реорганизации. Несмотря на перепетии времени, удалось сохранить назначение — учреждения профессионального образования, и даже одну из главных «фишек» студенческой жизни — общежитие для иногородних.

Правда, теперь здесь, теперь уже в филиале Техникума

водного транспорта, готовят не энергетиков для «Гидроэлектромонтажа», а больше специалистов судостроительной отрасли. Для нашего города и района — вполне востребовано.

погрузят в приятные воспоминания. А для современных студентов это будет поводом окунуться в прошлую жизнь родной альма-матер.

Екатерина ЮСУБОВА

Как и сорок лет назад, звенят в стенах здания голоса студентов, в фойе за стеклом алеет реликвия комсомольских лет — алый флаг ВЛКСМ, и все так же в Отрадное со всей страны за профессиональной судьбой приезжают ребята и девчата.

Одно из направлений нашего редакционного проекта «Городские ретроспективы», посвященного 50-летию Отрадного — о ПТУ №42. Редакция благодарит руководство филиала в лице Ольги Луцкой и библиотекаря Анну Лебедеву за предоставленные фотоматериалы. Возможно, кого-то из наших читателей эти работы

Уважаемые студенты ГБПОУ ЛО «Техникум водного транспорта»!

12 января 1755 года императрица «всёя Руси» Елизавета Петровна подписала Указ о создании Московского университета. С тех пор этот день (25 января по новому стилю) стал считаться Днем студенчества, а святая Татьяна, кому «принадлежало» 25 января раньше, стала покровительницей всех студентов России.

Администрация техникума и коллектив педагогов поздравляет студентов с праздником, желает молодости, оптимизма, романтики и надежд.

У студентов «Техникума водного транспорта» этот день ознаменован большой наградой. Коллектив техникума занесен на Почетную доску России.

Поздравляем наш техникум с большой наградой и Днем российского студенчества!



В филиале Техникума водного транспорта готовят специалистов судостроительной отрасли.

Антонина РЕЦ:

Творческие люди нуждаются в особом к себе внимании

Удивительно: живешь-живешь в городе, ходишь-бродишь по его улицам, здороваешься со знакомыми, кто-то здоровается с тобой... Будто всё знакомо. Ничего особо нового... И вот — на тебе: вроде и человек знакомый, и слышал о нем немало, но вот случилось, что «по службе» пришлось с ним ближе познакомиться. И оказалось, что ты о нём совсем-совсем мало, очень мало знаешь. Как хорошо известно, каждый человек — это целый мир, мир свой, мир особенный, неповторимый, доселе неизвестный тебе...

К чему это я? А к тому, что в рамках газетной рубрики «Персона» перед самым новым годом удалось побеседовать с Антониной Федоровной РЕЦ, профессиональной художницей, руководителем художественного отделения Отрадненской детской школы искусств. В разговоре мы продолжили тему повышения роли интеллектуальной элиты, творческой интеллигенции в социокультурной жизни нашего города. Эта тема была впервые поднята в беседе с профессором РГПУ им. Герцена Михновец Надеждой Геннадьевной.

Надежда Геннадьевна в беседе упомянула имя художницы Антонины Федоровны РЕЦ, очень лестно отозвалась о ней, о её творчестве. Зная этого человека как преподавателя ДШИ, не мог не «зацепиться» за мнение о ней уже как о художнице, как ярком представителе творческой интеллигенции города Отрадного.

Родом Антонина Федоровна с Алтая. Окончила Новоалтайское художественное училище — педагогическое отделение. Затем поступила в Красноярский художественный институт на отделение живописи, училась как художник-живописец. После окончания института переехала в Ленинградскую область — её привлекало то, что в то время в Ленинграде проходило очень много выставок, кипела художественная жизнь. В Отрадненской ДШИ — с 1990 года.

Очень интересная статья о творчестве А.Ф. РЕЦ опубликована в первом номере журнала «Русская галерея — XXI век» за 2020 год, называется она «Параллели творчества Антонины РЕЦ»... Публикация в таком высокопрофессиональном журнале — это, конечно, признание творческих заслуг художницы, нашей с вами землячки. Впрочем, не забудем мы и то, что в ушедшем 2020 году Антонина Федоровна была удостоена звания «Звезда культуры». В Ленинградской области «Звезда культуры» — это очень престижно.

Заслуги Отрадненской детской школы искусств — это и заслуги художественного отделения, которым руководит А.Ф. РЕЦ. Не стал исключением и 2020 год. Он принёс много побед в конкурсах — и районных, и областных, и международных. Как считает Антонина Федоровна, одним из главных событий года стало вручение премии и диплома губернатора Александра Дрозденко ученице художественного отделения Отрадненской ДШИ Лукерье Коротких за победы в конкурсах, она во второй раз стала стипендиатом комитета по культуре Ленобласти. Впрочем, несть числа наградам юных дарований художественного отделения ДШИ!

Однако мы отвлеклись. Встреча журналиста с Антониной Федоровной РЕЦ преследовала цель побеседовать с ней о роли творческой интеллигенции в развитии социокультурного пространства в муниципальном образовании «Город Отрадное».

И разговор состоялся. Он был разноплановым и интересным, в ходе его мы затронули и тему творчества самой Антонины Федоровны, и её учеников, говорили о выставках и о том, почему их так мало в нашем городе... А начали беседу мы со звания «Звезда культуры».



Антонина Федоровна РЕЦ

— Сам конкурс проходил осенью 2020 года. Насколько я знаю, претендентов на это почетное звание было около 100 — со всей Ленинградской области. Жюри оценивало педагогическую деятельность, к примеру, я представила очень обширную информацию на эту тему за последние три года — каких успехов добились мои ученики... А успехи были! Работы отмечались дипломами на различного уровня конкурсах — районных, областных, международных... Жюри принимало во внимание и достижения самого претендента — участие в выставочной деятельности, дипломы, награды, публикации. Я участвовала в выставках в Санкт-Петербурге, в нескольких международных проектах, таких крупных, как «Живой Финский залив» и другие. 2019-й год вообще был очень насыщенным: я участвовала в пяти международных выставках плюс областные... Но вот персональных выставок не было: организация таких выставок удовольствие достаточно дорогое. Кроме выставочной деятельности были и публикации о моём творчестве, в частности интервью во всероссийском журнале «Дом культуры», публикации в журнале «Русская галерея — XXI век», который является международным и рассылается в сотни музеев и галерей в России и за рубежом — в Германии, Франции, США, Бельгии и других странах. Меня приглашали участвовать во многих проектах за рубежом, но...по разным причинам пока участвовать только в российских выставках, отправлять работы за рубеж сегодня, честно говоря, очень трудно...

Что касается победы в конкурсе «Звезда культуры», то я особо и не надеялась на победу, хотя материал представила в жюри очень обширный — ведь у меня за плечами 30 лет преподавательской практики, видимо, всё представленное произвело впечатление на жюри.

— Антонина Федоровна, Вас приглашал участвовать в выставках всемирно известный художник и скульптор Михаил Шемякин...

— Здесь необходимо уточнение. Он приглашал к участию в его выставочных проектах всех желающих, а потом проходил отбор представленных работ... Дважды я проходила этот отбор, участвовала в его творческих проектах: «Буква, слово, текст в искусстве» и «Загадки русского народа». Эти выставки имели хорошую рекламу, снимались репортажи с открытия. Я благодарна организаторам: они мои работы разместили так, что не заметить их было нельзя... Для художника ведь очень важно, как его работы представлены на выставке.

— Скульптура сидящего на троне Петра Великого, «прописавшаяся» в Петропавловской крепости, работы Шемякина весьма своеобразна, сегодня немало голосов раздаётся с требованием вообще её убрать из крепости...

— Таково образное видение автора. Он увидел Петра Первого таким — немного нескладным, даже нелепым, но, тем не менее скульптура пользуется успехом. Это право художника на своё видение, оно не должно никем ограничиваться. Я не сторонница того, чтобы её убрать из Петропавловской крепости, это крайность.

— Ваша известность в мире художников, в мире изобразительного искусства востребована в нашем городе?

— Творческая интеллигенция больше ориентирована на Петербург. В Отрадном мы живем, работаем, а творческая жизнь тесно связана с «культурной столицей». В Отрадном меня больше знают как преподавателя школы искусств.

— Как Вы считаете, почему? Нет должного организатора, нет «подогретого» интереса, нет площадей, скажем, для выставок?

— Я считаю, что всего сразу не достаёт. Уже много лет идут разговоры, например, о том, что нашему художественному отделению ДШИ на сегодняшних площадях тесно — и детей можно больше набирать на обучение, и неплохо было бы иметь выставочное пространство — и для детских работ, и для работ профессиональных художников — думаю, в Отрадном они есть, во всяком случае, мне не раз приходилось видеть людей со специальными папками для художественных работ... Наши бывшие ученики могли бы представлять свои работы, например, наш ученик, Ярослав Михайлов, учится уже на 2-м курсе в академии им. А.Л. Штиглица, будущий график — он работу свою нам подарил... Кроме него многие поступили в специализированные колледжи в Петербурге, а затем, надеюсь, в художественные вузы пойдут.

В общем, если бы нынешнее помещение художественного отделения позволяло, мы могли бы и скульптуру преподавать, и компьютерную графику, которая сейчас востребована... Нам, конечно, обещают, но дальше обещаний пока дело не идёт.

...Недавно мы узнали, что отдельного здания не будет, а планируется создать центр, в котором будет выставочный зал... Если так, то даже это хорошо, хотя полностью проблему не решает.

— Антонина Федоровна, были предложения устроить персональную выставку Ваших работ в Отрадном?

— В 2014 году была такая выставка в городской библиотеке, но — по моей инициативе. У меня накопилось много работ, написанных во время путешествий, тогда и решила их показать.

— А сейчас над чем работаете? Или в основном преподаёте?

— В течение учебного года сложно выкроить время, но в основном сейчас пишу пейзажи, натюрморты. Но больше с детьми, с их работами, с участием их в выставках... Поток непрерывный и требующий большого вложения сил.

— Как Вы считаете, в нашем городе творческая интеллигенция востребована в должной мере?

— Думаю, что востребована, но интереса к ней маловато, на мой взгляд. И то, что газета взялась за проект, в рамках которого мы с вами говорим, это хорошо, возможно, в дальнейшем больше внимания будет уделяться творческим людям: от них есть что узнать и что получить, это безусловно.



— Года два-три назад в городской библиотеке появилась тенденция сделать на её базе интеллектуальный клуб, прошло даже несколько мероприятий, но постепенно всё сошло на нет. Как Вы считаете, возможно всё-таки создать такой постоянно действующий городской клуб?

— Вероятно, да...

— Что, на Ваш взгляд, для этого нужно — организатор с неподдельной заинтересованностью к идее или что-то другое?

— ... И организатор, конечно, которому было бы интересно этим заниматься, и заинтересованность руководства города, городской библиотеки.

— Скажем, Вам предложили сделать персональную выставку в той же библиотеке. Подобное мероприятие дорогое удовольствие?

— В библиотеке, думаю, что не очень затратно это было бы. Например, в Петербурге одна арендная плата очень высока — за две недели выставки надо заплатить до 50 тысяч рублей... И художник, который хочет сделать персональную выставку, платит за всё из своего кармана. Ведь работы надо оформлять — их же не выставишь, что называется, в «голом виде» — один холст, его необходимо поместить в рамку, что стоит немалых денег, работы нужно привезти на выставку, а это опять расходы... И за всё, повторюсь, художник расплачивается сам. Поэтому я участвую, как правило, в общих выставках — одну-две работы привёз — это проще, персональных выставок сейчас не делаю.

— Какова дальнейшая судьба выставленных картин? Мне приходилось сталкиваться с тем, что на некоторых выставках под каждой картиной есть ценник, т.е. сколько стоит конкретная работа, иными словами, она продаётся...

— Работы покупают, но не так часто, как хотелось бы, на доходы от продажи картин я не живу. Я вообще сегодня не знаю художников, которые бы зарабатывали на жизнь только продажей своих картин...

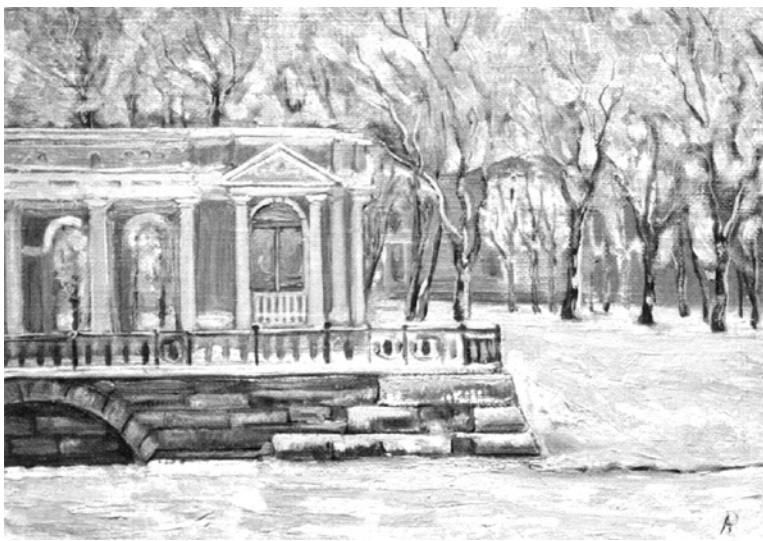
— Скажите, пожалуйста, можно было бы выставки, хотя бы небольшие, делать в школах, в лицее, в техникуме?

— Но там и выставлять-то негде! Вот если будет в городе выставочно-концертный зал, о котором мы уже говорили, то это будет очень хорошо. Человек, который будет руководить работой зала, сможет организовывать выставки и профессиональных художников, и детских работ. И это, думаю, будет интересно для всех жителей нашего города.

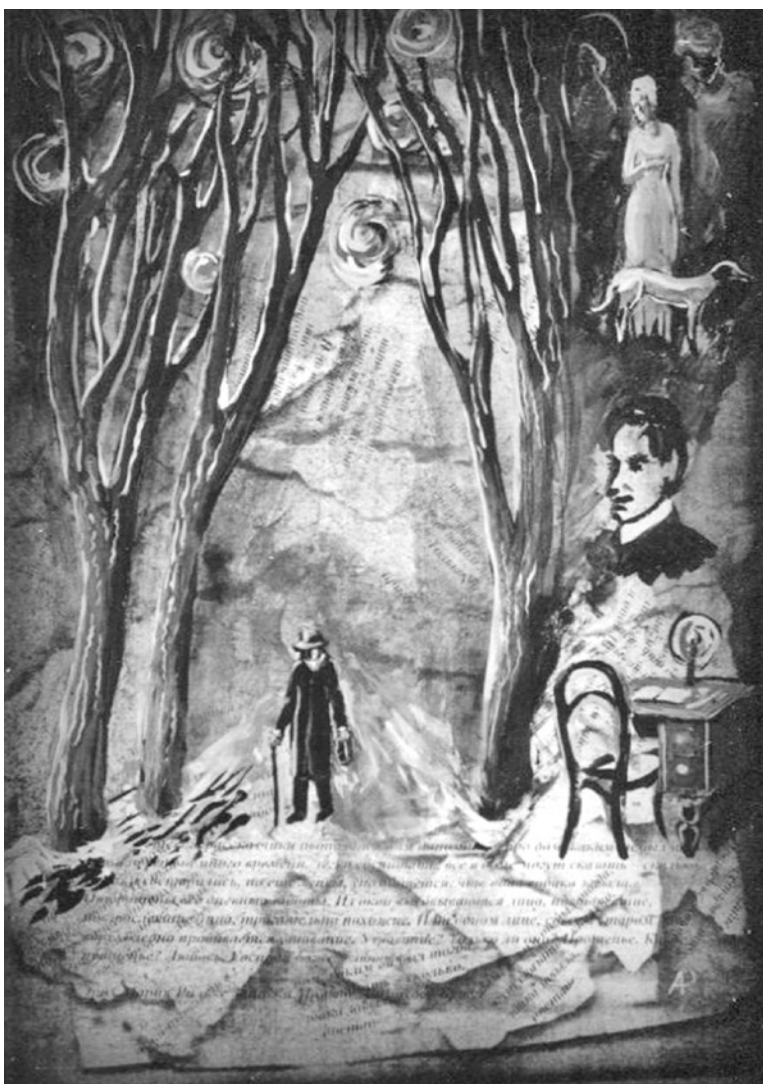
— А Выставочный зал в Кировске не приглашал Вас устроить персональную выставку?

— Нет. Как-то, правда, была выставка общая — преподавателей и детей. Весь «круглый зал» заполнили работами, это был интересный проект с важной идеей преемственности.

Знаете, по отношению к профессиональному художнику слово «приглашали» лучше не употреблять. Он, как правило, сам себя «пробивает» либо у него есть человек, который занимается его «раскруткой». Так что мало того, что художник должен быть творцом, он еще должен иметь «пробивные» качества, которые бы позволили ему не только устраивать выставки своих работ, но и уметь продавать их. Это сложно совмещать.



А.Рец. Зимний вечер в Михайловском саду. 2016. Х. м.



А.Рец. Дом поэта. 2017. Бум., см. техника

— Антонина Федоровна, как Вы считаете, сегодня в России много художников, о которых можно говорить как о выдающихся?

— Конечно, много! Зрители, посещающие выставки, больше, как я знаю, воспринимают пейзажи — это для большинства очень близко и понятно, а более сложные работы, с выраженной авторской индивидуальностью, далеко не всем понятны — они сложны и по манере исполнения, и по содержанию, поэтому воспринимаются с трудом...

Я участвую в областных педагогических выставках, которые организует областная Дом народного творчества, они проходят в залах Союза художников на Большой Морской, вижу, что в центре внимания при отборе работ, как правило, традиционная живопись — пейзаж, натюрморт, портрет... Как педагоги, мы должны показывать, что умеем работать с натурой, а в международных проектах работы должны быть с более оригинальными идеями, с интересным композиционным и техническим решением.

— В своё время, в советский период, когда царствовала конкретная идеология, на выставки был жёсткий отбор работ согласно определённым критериям, в основном

— идеологическим. А сегодня существует такой отбор?

— Слава богу, никакого отбора нет. Художники сегодня свободны в своём творчестве, но и выживать они должны сами. Раньше Союзы художников были опорой для профессионалов — там художник получал заказы и гонорары за их исполнение, он имел мастерскую... Сегодня художник предоставлен сам себе — никакой поддержки, никаких спонсоров.

— Антонина Федоровна, работы Ваших учеников в Отрадном известны?

— Работы Лукерьи Коротких и многих наших талантливых учеников есть на официальной странице Отраденской ДШИ ВКонтакте, онлайн выставках на сайте школы. В этом заслуга не только моя, но и всех педагогов художественного отделения!

— ... А вот в библиотеке, в КЦ «Фортуна»?

— Честно говоря, сложно это сделать, потому что лучшие детские работы уходят на областные, всероссийские выставки и часто не возвращаются, но мы стараемся участвовать в городских выставках в КЦ «Фортуна».

— А как же авторское право?



А.Рец. Белой ночи силуэты. 2018. Х., акрил.



А.Рец. Теплые сны. 2018. Х.м.

— Перед выставкой подписывается договор, что работы могут не возвращаться.

— Антонина Федоровна, какую роль могла бы сыграть творческая интеллигенция в развитии социокультурного пространства в МО «Город Отрадное»?

— Можно было бы встречи с её представителями проводить. Та же Надежда Геннадьевна Михновец, автор нескольких книг, могла бы и о своих трудах на встречах рассказать, я была на презентациях её работ в Петербурге — это было очень живо, эмоционально, думаю, и в Отрадном интерес был бы немалый.

Необходимо больше внимания к творческой интеллигенции, больше возможностей ей предоставлять. В этом случае она могла бы сыграть более значимую роль в развитии того пространства, о котором вы говорите.

— Немного о конкретике: сколько учеников в художественном отделении ДШИ?

— 196.

— А преподавателей?

— Шестеро, все профессиональные художники.

— У них, конечно, есть свои работы...

— Да, у всех.

— В Отрадном они выставлялись?

— Как-то мы с коллегами выставлялись в ресторане «Гости», но в основном мы показываем свои работы в Петербурге.

— На мой взгляд, Антонина Федоровна, в нашем городе, не таком уж и маленьком — 25,5 тысячи жителей, мало знают о представителях твор-

ческой интеллигенции, разве что тех, кто на слуху: скажем, многих преподавателей музыкального отделения ДШИ, знают Вас, очень мало знают о Ваших коллегах — профессиональных художниках...

— Ну нет, Наталья Ивановна Глок известна, она выпускница нашего художественного отделения, активно участвует в выставках художников-акварелистов в г. Санкт-Петербурге. Анастасия Игоревна Гагина наша выпускница, искусствовед и мастер на все руки, Ксения Александровна Бурушкова тоже наша выпускница, участница и победитель районных творческих конкурсов... Их, думаю, в городе знают... Косарева Мария Валерьевна из МГИ, но она тоже всем известна, прекрасный педагог, активно выставляется со своей графикой. В этом году в наш коллектив пришел Кудрявцев Владимир Владимирович, живописец, педагог с большим стажем, прекрасный рисовальщик, дети его уже полюбили.

Под занавес нашей беседы с Антониной Федоровной Рец мы поговорили о художниках, в частности о Илье Глазунове, о манере его работ, о наиболее значимых из них. Художница рассказала о его заслугах перед русской живописью, так, в организованной им академии самые лучшие условия для обучения студентов. В общем, лишней раз убедились, какие «залежи», в том числе и художественных знаний, таятся у представителей творческой интеллигенции. Их надо только разумно и с пользой для города использовать.

Подготовил
Георгий ГРАДОВ

Чудо можно сотворить собственными руками...



В этом уверена Наталья Манучарова, педагог допобразования Центра внешкольной работы г.Отрадное. Выставка ее изделий и личных коллекций «Рукотворное чудо» открылась в городской библиотеке в конце декабря.

Творчество Натальи Владимировны — один из счастливых примеров, когда работа и хобби сплетаются воедино. На работе она учит детей творить в самых разных техниках декоративно-прикладного искусства, а дома рукодельничает уже для души, постоянно пробуя что-то новое.

«Хочется попробовать всё!» — улыбается Наталья.

2020-й год, юбилейный для Отрадного, совпал с личным юбилеем Натальи. Тогда-то и родилась идея о создании отдельной выставки. С предложением о сотрудничестве выступили сотрудники городской библиотеки.

Результат творческих поисков Натальи притягивают к себе посетителей выставки. Здесь и модные сейчас скандинавские

гномы, и вышивка лентами, и текстильная живопись — есть чем вдохновиться!

Женщин наверняка привлекут ручные швейные машинки из личной коллекции автора. Самых разных размеров, все они исправно служат своему делу.

Уголок экспозиции отведен под маковое многоцветье. Если бы не вынужденная самоизоляция на дачном участке, возможно, и не появились бы на свет эти творения. На дистанционной работе Наталья продолжала творить, вдохновляясь красотой окружающего мира.

Помогают творческому подъему и коллеги. Например, в тандеме с руководителем театрального объединения Светланой Пекариной, Наталья воплотила в жизнь костюмы для персонажей спектаклей.

С желанием создавать работают все педагоги ЦВР. Тягу к прекрасному передают и своим воспитанникам.

Здесь же, в выставочном пространстве библиотеки расположились работы еще одного педагога ЦВР Елены Борисов-



ны Шафоростовой. Изобразительное искусство, оказывается может быть и таким: мало кто догадается, что некоторые из картин вернисажа выполнены из природных материалов.

Выставки будут работать до конца января. Авторы благодарят отрадненскую библиотеку за предоставленное пространство и оформление экспозиций.

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ И АДМИНИСТРАЦИЯ МО «ГОРОД ОТРАДНОЕ», СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ ВОЙНЫ, ТРУДА, ВООРУЖЕННЫХ СИЛ И ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ, ЖИТЕЛЕЙ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА, ТРУЖЕНИКОВ ТЫЛА, БЫВШИХ МАЛОЛЕТНИХ УЗНИКОВ ФАШИСТСКИХ КОНЦЛАГЕРЕЙ ПОЗДРАВЛЯЮТ С ЮБИЛЕЕМ:

ЗИНЕНКО Николая Афанасьевича — юбилей — 90 лет — отметил 20 января.

Желаем здоровья, счастья, благополучия!

СПОРТ

Отрадненские волейболистки победили на областном Рождественском турнире

В спорткомплексе города Сосновый Бор завершился Рождественский турнир среди девушек 2006-2007 г.р.

Команда из Отрадного под руководством тренера Николая Андреева заняла первое место. Серебро турнира у волейболи-

сток Соснового Бора, третьими стали спортсменки из Всеволожского района д. Лесколово.

Отраднo, что лучшим игроком турнира стала воспитанница нашей ДЮСШ Евгения Гутова.

Поздравляем победителей! Фото Федерации волейбола ЛО



Идём в кино!

С 28 января смотрите в кинозале КЦ «Фортуна»



В КИНО С 28 ЯНВАРЯ

Полная афиша кинозала «Фортуна» здесь:



В Отрадном встретились бойцы рукопашного боя

16 и 17 января в Отрадном прошли областные спортивные соревнования по рукопашному бою. В первый день состязаний состоялся открытый ковер среди юных бойцов 8-11 лет, посвященный Дню прорыва блокады Ленинграда. Днем позже состязались юноши и девушки 12-17 лет и взрослые спортсмены.

За два дня в соревнованиях приняли участие более 300 спортсменов из Ленинградской области и Санкт-Петербурга. Эти соревнования стали отборочным этапом для поездки на первенство России по рукопашному бою среди юношей и девушек 14-17 лет в составе сборной Ленинградской обла-

сти, которое состоится в конце февраля в Курске.

Результаты воспитанников Отрадненской ДЮСШ (тренер Денис Марьяндышев) — 4 золотых и 6 бронзовых медалей. Поздравляем победителей и призеров соревнований, а также их тренера с успешным выступлением!

Организаторы турнира благодарят за помощь в проведении соревнований комитет по физической культуре и спорту ЛО, ЦСП «Ижора», отдел по делам молодежи, физической культуре и спорту администрации КМР ЛО, Отрадненской ДЮСШ, а также спонсорам.

Подготовила Юлия ТЕТАРСКАЯ, газета «Ладoga»

Фото Тимура РУМЯНЦЕВА и участников соревнований



Во второй школе будет секция спортивного лазертага

Родители нынешних школьников наверняка помнят, с каким упоением они играли в детстве в войнушку.

Современным детям деревянные автоматы уже не интересны, им подавай что-то покруче. Отрадненским школьникам предлагают, например, спор-

тивный лазертаг.

Уже прошли пробные занятия. В районе опыт по организации и работе такой секции уже есть в Кировске.

Помимо «стрелялок» ребята занимаются военно-патриотическим воспитанием, общей физической и строевой подготовкой.



ОБЪЯВЛЕНИЕ

■ УТЕРЯННЫЙ АТТЕСТАТ об основном общем образовании №В1487215, выданный в 2005 году Отрадненской средней школой №2 на имя Костерина Павла Сергеевича, считать недействительным.

Директор-главный редактор
Екатерина Юсубова

Учредитель: администрация МО «Город Отрадное»
Издатель: муниципальное бюджетное учреждение средства массовой информации «Редакция газеты «Отрадное вчера, сегодня, завтра»
Адрес редакции: 187330, г. Отрадное Кировского района Ленинградской области, ул. Заводская, дом 11.
Тел./факс 8(81362) 41-211.
E-mail: Otradnoe_VSZ@mail.ru
Сайт: www.Otradnoevsz.ru

12+

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области. 08.06.2011 г. Рег. ПИ № ТУ 78-00894
Выходит 2 раза в месяц — 2-я и 4-я среда
Все вопросы по рекламе и объявлениям по тел. 41-211.

Подписано в печать 26 января 2021 года
Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс «Девиз» 195027, г. Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корп. 2, лит. А, пом. 44.
Тираж 3000 экз. Заказ № ТД 6959
Распространяется бесплатно.
Разрешено к прочтению с 12 лет.